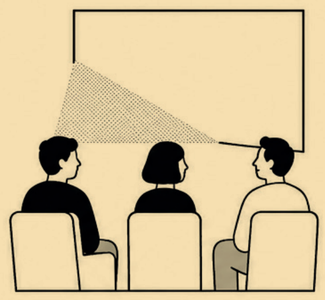
La Médiation à 360°

Une collection de films : des centaines d'actions pour tous les publics !

1 — PROJECTIONS ET SÉANCES



- Séances de projections en salle ou auditorium
- Projections documentaires accompagnées
- Mois du film documentaire
- Prix du public Les yeux doc
- Fête du court métrage
- Fête du cinéma d'animation
- Projections thématiques régulières

2 — ATELIERS DE PRATIQUE

- Écriture documentaire
- Écriture scénaristique
- Défis d'écriture de série
- Réalisation vidéo
- Montage mashup
- Storyboard
- Bruitage & création sonore
- Stop motion
- Affiches de films
- Écriture critique
- FLE par l'image
- Atelier d'audiodescription
- Faire la musique d'un film

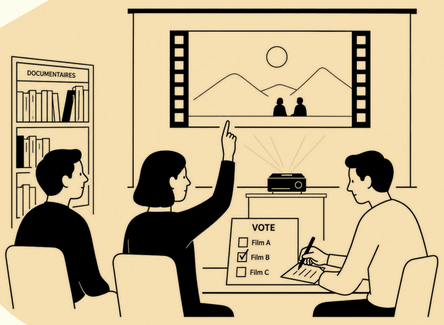
3 — RENCONTRES ET ÉCHANGES

- Rencontres avec des professionnels du cinéma
- Rencontres avec des spécialistes / chercheurs
- Rencontres avec des journalistes
- Débats après projection
- Ciné-clubs réguliers
- Séances « parler cinéma » avec extraits
- Séances pour publics allophones
- Séances dédiées aux publics empêchés ou spécifiques

4 — MÉDIATION DES COLLECTIONS

- Expositions en lien avec les collections cinéma
- Valorisation des films rares, courts ou non commerciaux
- Médiation autour de fonds locaux
- Guides papier ou numériques
- Jeux de reconnaissance (extraits, photogrammes)
- Valorisation numérique des offres vidéo

5 — PROGRAMMATION PARTICIPATIVE

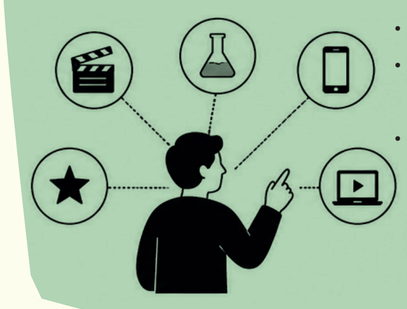


- Choix des films par le public
- Restitution collective des ateliers
- Séances "Cartes blanches" à un groupe d'usagers
- Marathon de films
- Programmation en cadavres exquis

6 — PARTENARIATS ET DISPOSITIFS

- Pôles régionaux d'éducation aux images
- Bibliothèques départementales
- Cinémas / salles art et essai
- Festivals (court métrage, documentaire, animation…)
- Associations et structures sociales
- BnF et plateformes documentaires
- École et cinéma
- Collège au cinéma
- Lycéens et apprentis au cinéma

7 — ACTIONS LOCALES ET TRANSVERSALES



- Visites de tournages
- Découverte des métiers du cinéma
- Projections hors les murs
- Exploration des décors des films des collections
- Ciné-balades écologiques
- Vidéos en ligne et nouveaux formats courts
- Résonances avec l'actualité locale

LA COLLECTION DE FILMS

Une ressource culturelle à partager, à découvrir, à créer, à débattre !

LA BIBLIOTHÈQUE, UN LIEU VIVANT D'ÉDUCATION, DE CULTURE ET DE LIEN SOCIAL

- DÉVELOPPER L'ESPRIT CRITIQUE
- FAIRE VENIR DE NOUVEAUX PUBLICS
- VALORISER LES COLLECTIONS
- RENFORCER LES PARTENARIATS
- PERMETTRE AUX PUBLICS D'ÊTRE ACTEURS
- TRANSFORMER LA CONSULTATION EN EXPÉRIENCE COLLECTIVE

© 2026 — Textes et graphisme : Images en bibliothèques. D'après les travaux du groupe de travail « Formes de l'action culturelle » du projet national pour l'avenir de l'audiovisuel en bibliothèques publiques. https://projetnational-av-bib.fr/formes_action_culturelle